



Der Veranstalter stellt folgende Technik kostenfrei zur Verfügung

- 1 2x Pioneer CDJ-2000 NXS2 (gelinkt)
(alternativ 2x Pioneer CDJ-3000)
- 2 Mixer Pioneer DJM-900 NXS2
- 3 2 Funkmikrofone (Unbedingt Funkmikrofon für Animation auf der Bühne)
- 4 Monitorbox (nicht auf den Boden stellen)
- 5 Bühne (mind. 4 x 4 m) mit ausreichend Platz vor dem DJ-Pult (mindestens 2 Meter)
- 6 DJ-Tisch 4x1m
- 7 1x1 m Freifläche mit weißem Gaffa-Band abgeklebt

! **Im Backstage-Raum:**
Kompressor für Aufblasartikel
(mit passenden Aufsätzen, z.B. Wasserbälle)

Bühne & Monitoring

1. Das **Mikrofon muss auf der Monitorbox** laufen.
Die Monitorboxen dürfen **keinerlei Verzerrung oder Feedback** erzeugen.
2. **Tontechniker** muss während der Show **in der Nähe und erreichbar und ansprechbar** sein.
3. **Alle Kabel** auf der Bühne müssen **mit Kabelmatten** abgedeckt sein (Unfallgefahr).
4. Es steht **mind. 1 Security neben der Bühne**, um das Betreten der Bühne durch Gäste zu verhindern. Alternativ werden **Gitter vor der Bühne** aufgebaut.
5. **Abstand zum Publikum so gering wie möglich**. Maximal 1-2 Meter zur Absperrung.
6. Das DJ-Pult muss zum Publikum einen Sichtschutz haben (z.B. schwarzes Molton, LED-Wall, etc.)



Erfüllt der Veranstalter einen der genannten Punkte des Vertrages bzw. des Technical Riders nicht oder nur teils, so ist der Vertrag für die Künstler in keiner Weise bindend.

Visuals für LED-Wall / Leinwände / Screens

Die Künstler stellt dem Veranstalter folgende Visuals für die Show zur Verfügung:



www.muette-katze.de/visuals

Live-Mitschnitt

Sofern keine schriftliche Vereinbarung mit dem Künstlers existiert, ist es nicht gestattet einen Mitschnitt des DJ-Sets aufzunehmen. Der Veranstalter hat dafür Sorge zu tragen, dass kein Mitschnitt stattfindet. **Bei illegaler Aufnahme** des Sets zahlt der Veranstalter eine **Vertragsstrafe in Höhe von 1.500,- €**.

Backstage Rider

Die Künstler benötigen für die Auftritte folgende Ausrüstung und Verpflegung

- 1x Spiegel in einem beleuchteten Raum (für Kostüm und Makeup)
- 2x Gewaschene Handtücher
- 6x 0,5l Wasser (3x still, 3x mit Kohlensäure)
- Gin Tonic (Hendricks / Bombay Sapphire / o.ä.), Zitrone, Eiswürfel
- Weißwein (wenn möglich regional)
- Kleiner Obstkorb, Chips und Nüsse



Im Backstage-Raum:

Kompressor für Aufblasartikel

(mit passenden Aufsätzen, z.B. für Wasserbälle)



Ansprechpartner für Rückfragen



Fabian Lau Booking

+49 (0) 176 6286 7207

fabian@muetze-katze.de



Paul Kröpelin Travel Management

+49 (0) 173 6212840

paul@muetze-katze.de

Empfehlungen für Show-Effekte



ab 150,-



Sparkular Bühnenfontäne

kalter Funkenregen
inkl. Steuereinheit



ab 50,-



Flammenprojektor Aeroflamer

Flammeneffekt



ab 250,-



LED Seifenblasen Nebelmaschine

Erzeugt Seifenblasen mit Nebel drin



ab 50,-



Smokejet

Nebelmaschine, die nach oben ausstößt
und den Nebel farblich hervorhebt



ab 120,-



Konfetti Stadiumshot 2

Große XXL-Konfettikanone
zzgl. Konfetti



ab 45,-



CO2 Gun

CO2-Gewehr für Animation
auf der Bühne
zzgl. CO2-Flaschen



ab 90,-



CO2 Jet

CO2-Festmontage auf der Bühne in
Richtung Publikum
zzgl. CO2-Flaschen

 **Philipp Immig**

 (0341) 59175963  0176-70646265

 office@HKR-Entertainment.de

 www.HKR-Entertainment.de



HKRENTERTAINMENT